

● Level 0 Sample

たどく
にほんご多読ボックス

に ほ ん ざ る
ニホンザル

Taishukan
Japanese
Readers

栗野真紀子 [作]
NPO多言語多読 [監修]

Level

0



TAISHUKAN



にほんざる
これはニホンザルです。
にほん やま
日本の山にいます。

にほんざる かお あか
ニホンザルは、顔が赤いです。



しり あか
お尻も赤いです。

Sample



みじか
しっぽは短いです。



にほんざる
ニホンザル

にほんざる ふる にほんじん した やせい さる
ニホンザルは古くから日本人に親しまれてきた野生のサル
です。おんせん はい いも あら めずら こうどう み
温泉に入る、芋を洗う、などの珍しい行動も見られ
ます。

Japanese Monkeys

Wild monkeys have always been a part of life in Japan. Their unexpected behavior includes dipping in hot springs and washing potatoes before eating.



0	入門	Starter
1	初級前半	Beginner
2	初級後半	Elementary
3	初中級	Pre-Intermediate
4	中級	Intermediate
5	中上級	Pre-Advanced

か どうして蚊は ひと ち す 人の血を吸う？

ベトナムの昔話より

レ・チョン・ギー [再話]

作田奈苗 [簡約]

NPO多言語多読 [監修]

Taishukan
Japanese
Readers

Level

1



これは、ベトナムのお話です。

ある村に、若い男と女がいました。

男はとてもよく働きます。

女はとてもきれいです。

二人は結婚しました。





ふたり せいかつ の たの 二人の生活は楽しかったです。

でも、女 おんな は からだ が よわ 体が弱いです。いつも びょうき 病気でした。

男 おとこ は はたら 男はもつとよく働きました。

そして、たか くすり か 高い薬を買いました。

女 おんな は くすり の びょうき 薬を飲みましたが、病気 なほ は治りません。

どうして蚊は人の血を吸う？

やさしくて、よく働く夫は、妻をととても大切にしました。
ところが、妻は…。蚊が人の血を吸うようになった理由が
わかるベトナムの昔話。

Why Do Mosquitoes Suck Human Blood?

A husband was a hard-working man who cared a lot about his wife, but... A Vietnamese folk tale explaining how and why mosquitoes started to suck human blood.



0	入門	Starter
1	初級前半	Beginner
2	初級後半	Elementary
3	初中級	Pre-Intermediate
4	中級	Intermediate
5	中上級	Pre-Advanced

はだか おうさま
裸の王様

アンデルセン [原作]
NPO多言語多読 [監修]

Taishukan
Japanese
Readers

Level

2





むかし
昔ある国に、ひとりのおうさま

おうさま
王様はきれいな服が大好きでした。一日に

なんかい
何回も新しい服を着ました。そして、

しごと
仕事をしないで、いつも鏡の前には

おうさま
王様は、新しい服にたくさんお金を使

ました。

ある日、この国へ二人の悪い男が

来ました。二人は言いました。

「私たちは服屋です。とてもきれいな服を作ることができません。その服はきれいなだけが、

ばかな人には見えないのです」

町の人たちは、この話を聞いてびつくり

しました。みんなが毎日この話をしました

から、この話はすぐに王様の耳に入りました。



はだか おうさま
裸の王様

ある国に服が大好きな王様がいました。そこへ、とてもきれいな服を作るといふ男たちがやってきます。男たちの作った服とは…。アンデルセン童話。

The Emperor's New Clothes

There was once an emperor who was quite fond of clothes. He welcomed men at his palace who said they could make the most beautiful garments... From Hans Christian Andersen's children stories.



-
- | | | |
|----------|-------------|-------------------|
| 0 | 入門 | Starter |
| 1 | 初級前半 | Beginner |
| 2 | 初級後半 | Elementary |
| 3 | 初中級 | Pre-Intermediate |
| 4 | 中級 | Intermediate |
| 5 | 中上級 | Pre-Advanced |
-

よだかの星^{ほし}

宮沢賢治 [原作]

NPO多言語多読 [監修]

Taishukan
Japanese
Readers

Level

3





よだかは、とても醜い鳥です。顔は茶色で、口は大き
くて耳まで続いています。足は弱くてあまり歩くことが
できません。

他の鳥は、よだかを見ると、嫌な気持ちになっ
てしま
います。みんな、よだかよりは自分の方がきれいだと
思っていました。だから、よだかに会うと、とても嫌
そうに他の方を見ます。話し好きの鳥たちは、いつも、よ
だかの前で悪口を言います。

「よだかが、また出てきたね。見てよ。あれでも鳥な
の？ 鳥だと思いたくないね」

「ああ。口がとても大きくて変だ」
いつも、こうです。

よだかは、漢字で「夜鷹」と書きます。名前に

「鷹」が入っています。たかではありません。

「鷹」は、大きくて強い鳥です。小さな鳥たちは、

その名前を聞いただけで怖くなります。そして、す

ぐ逃げます。

よだかは、美しいかわせみや、きれいなはちすず

めの兄弟でした。かわせみは魚を食べ、はちすず

めは花の甘い蜜を吸います。でも、よだかは、小さな虫を食べるのです。

名前の中に「鷹」という字があるのは、よだかの羽がとても強くて、飛ぶと、たかのよ

うだからです。そして、声もたかのようにだからです。

たかは、よだかという名前が嫌でした。だから、よだかの顔を見ると、「早く名前を変

えろ。名前を変えろ」と言うのでした。



よだかは、美しいかわせみや、きれいな
はちすずめの兄弟でした。

よだかの星^{ほし}

よだかは醜^{みにく}い鳥^{どり}で、他^{ほか}の鳥^{どり}たちから悪口^{わるぐち}を言^いわれます。

ある日^ひ、鷹^{たか}が「たか」の名^な前^{まえ}を使^{つか}うな、と^いいます。

すると、よだかは…。宮沢賢治^{みやざわけんじ}の童話^{どうわ}。

The Star of the Night Hawk

Night Hawk has always been bullied by other birds because of his ugliness. One day, Hawk demands that Night Hawk not use “hawk” in his name. There is nothing he can do but...

By Miyaszawa Kenji, a 20th-century author.



0	入門	Starter
1	初級前半	Beginner
2	初級後半	Elementary
3	初中級	Pre-Intermediate
4	中級	Intermediate
5	中上級	Pre-Advanced

きょう と
京都

小松和恵 [作]

NPO多言語多読 [監修]

Taishukan
Japanese
Readers

Level

4



京都はとても有名な古い町です。今は日本の中心は東京ですが、昔は京都が中心でした。京都には今でもお寺や神社など古いものがたくさん残っています。ですから毎年大勢の外国人や日本人が来ます。

京都は、いったいどんなところなのでしょう。

〈歴史〉

(1) 平安京

七世紀から八世紀のころは日本の中心は奈良でした。

七九四年、桓武天皇が京都に新しい都、平安京を造りました。平安京はとても大きい町でした。中国の都と同じように造られました。



(2) 平安時代から鎌倉時代

都ができると、豪族（田舎で力を持っていた人たち）が都に住んで天皇や朝廷（天皇が政治をするところ）のために働いて、貴族や公家と呼ばれるようになりしました。平安時代には貴族の中でも特に藤原氏（藤原という家の人たち）が一番強くなりました。では、藤原氏はなぜ力を持ったのでしょうか。次々に娘を天皇と結婚させて、天皇と家族になつたからです。

藤原氏は三百年くらい経つと、力がなくなってきました。貴族の力が弱くなつていくと、国のいろいろなどところで、小さい戦争が始まりました。戦争の間に武士（侍）の力が強くなりました。その中でも、



平安時代の衣装を着て行われる「カルタ始め式」



平安時代の貴族の遊び「蹴鞠」

きょう と 京都

きょうと ふる まち ふる てら じんじゃ のこ
京都はとても古い町です。古いお寺や神社がたくさん残っ
ています。きょうと まち ある にほん れきし ぶんか
京都の町を歩いてみると、日本の歴史、文化が
わかるでしょう。

Kyoto

Kyoto is a very old city with many old Buddhist temples and Shinto shrines. Take a walk along the old capital's streets and you will learn a lot about the history and culture of Japan.



0	入門	Starter
1	初級前半	Beginner
2	初級後半	Elementary
3	初中級	Pre-Intermediate
4	中級	Intermediate
5	中上級	Pre-Advanced

さか もと りょう ま
坂本龍馬

日本を変えた若者

中崎温子 [作]

NPO多言語多読 [監修]

Taishukan
Japanese
Readers

Level

5



はじめに

十九世紀半ば、日本は、新しく生まれ変わるうとしていました。

将軍・徳川家康が江戸（今の東京）に幕府を作ってから、江戸時代（一六〇三〜一八六七年）は二百五十年以上続いてきたのですが、この頃、徳川家の力はとても弱くなっていたのです。

新しい時代の流れが、すぐそばまで来ていました。その中心に、一人の若者がいました。若者の名前は、坂本龍馬と言います。龍馬は、三十三歳の若さで亡くなりましたが、日本の歴史上、今でも大変人気がある人物です。

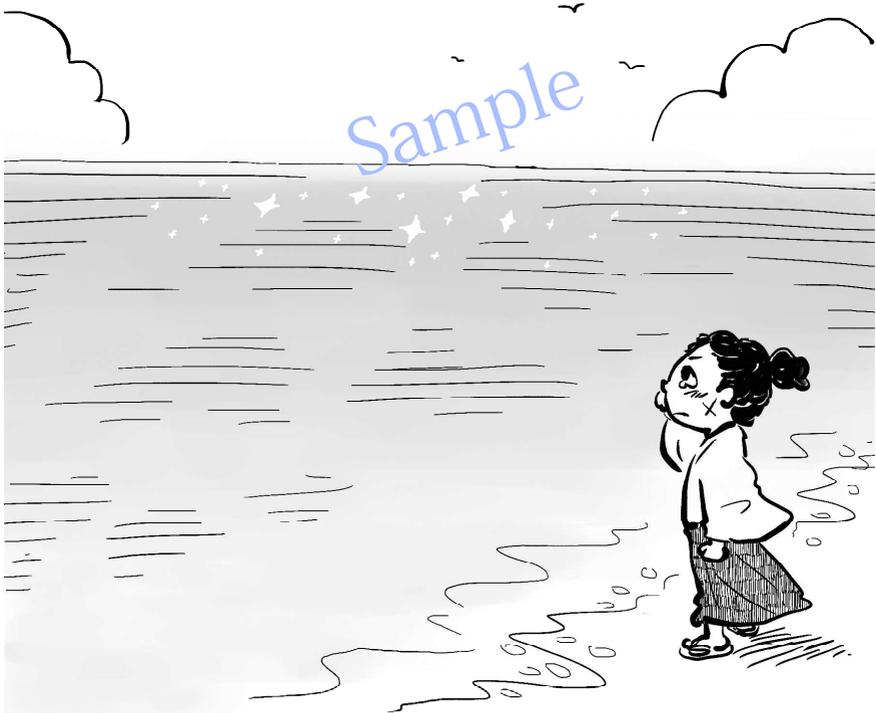
龍馬が生きた時代はどんな時代だったのでしょうか。そして、その時代に龍馬は何をしたのでしょうか。

一 土佐に生まれる

龍馬は、一八三五年、土佐藩（今の高知県）の下級武士の家に生まれました。

母親は、龍馬がおなかにいるとき、龍馬がおなかに飛び込んでくる夢を見ました。同じ日に、父親は、馬の夢を見ました。そこで、二人は、生まれた男の子に龍馬という強そうな名前をつけました。

しかし、小さいときの龍馬は、よく泣く弱い子どもで、いつもいじめられていました。龍馬は、泣きながら、目の前の大きな海を見て思いました。





——強い大人になりたい。
絶対、強い大人になるぞ——

こんな龍馬をいつも守ってくれたのが、姉の乙女で
した。乙女は体が大きく、百七十五センチ以上あった
と言われています。剣術も強く、龍馬に、厳しく剣
術や勉強を教えました。龍馬は、だんだん強くなつ
ていきました。

二 江戸に行く

龍馬は十四歳のとき、剣術の道場（学校）に入り、五年後には、その道場で一番強くなりま
した。

さか もと りょう ま
坂本龍馬 日本を変えた若者

えどじだい お ころ えど はな う
江戸時代の終わり頃、江戸から遠く離れた四国に生まれた
かきゅうぶし さかもとりょうま か だいかつやく
下級武士の坂本龍馬は、日本を変えようと大活躍します。
りょうま
龍馬と日本はどうなるのでしょうか。

Sakamoto Ryoma

— A Young Man Who Changed the Course for Japan

Towards the end of Edo period, in Shikoku, an island far from Edo, Sakamoto Ryoma was born to a family of lower samurai rank. He tried single-handedly to reshape Japan. What would become of Ryoma and Japan?



0	入門	Starter
1	初級前半	Beginner
2	初級後半	Elementary
3	初中級	Pre-Intermediate
4	中級	Intermediate
5	中上級	Pre-Advanced